

## Урок 11. Основная грамматика

### 1. ~ていく и ~てくる (развитие)

В уроке 6 продвинутого курса (3-я минна), мы уже рассматривали эту грамматику в привязке к глаголам движения: 走っていく (убежал), 走ってくる (прибежал). Там я отмечал, что у этой темы есть продолжение. Как раз сегодня об этом и поговорим. Если мы берем не только глаголы движения, но вообще любые другие глаголы, то получается следующая ситуация.

Глагол в て-форме + いく показывает, что какое-то действие начиная с сейчас дальше будет продолжаться. Будет продолжать расти, будет продолжать падать, будет ИДТИ дальше.

Глагол в て-форме + くる показывает, что что-то постоянно менялось, и таким образом дошло до того, что мы видим сейчас. ДОШЛИ до такой степени, до такой стадии.

Возможно трудно с ходу понять различие, и зачем вообще такие грамматики нужны, для начала просто запомните: ~ていく смотрим в будущее, ~てくる смотрим из прошлого в настоящее. А дальше просто подмечайте в каких ситуациях это применяют и запоминайте.

数が増えていく (количество увеличивается, и будет продолжать!)

数が増えてきた (количество увеличилось (к настоящему моменту))

### 2. ~らしい (похоже)

Новая грамматика, раньше в уроках минны не встречалась. Однако скорее всего слово らしい вы уже слышали и не один раз. らしい можно перевести как «похожий». Используется тремя основными способами:

1) Цепляем к существительным и получаем смысл «похожий на», «такой как», «как будто такой», «подходящий для».

学生らしい

как будто студент; похож на студента

田中らしい判断 (はんだん) ですね。

Такое решение типично для Танаки.

2) Цепляем к простым формам, и используем, чтобы высказать какую-то свою догадку. Похоже, что это так. Скорее всего это так. Получается это так. Догадка основана на том, что ты слышал от кого-то или где-то видел. Без каких-то особых логических выводов.

きょう田中さんはいないらしいですね。

Похоже сегодня господина Танаки нет (допустим услышал от других сотрудников).

3) Третий вариант использования очень похож на второй. Также цепляем к простым формам. Используем для того, чтобы передать, что слышал от кого-то. Однако в отличие от других форм передачи того, что слышал, тут есть момент некоего незнания, неуверенности. Похоже это так, я слышал, но не могу быть уверен точно.

3. として (в роли, как, в качестве)

Совсем небольшая грамматика, крепится к существительным, значит «в роли, как, в качестве».

教師 (きょうし) として働いています。

Работаю учителем. Работаю в качестве учителя.

代表 (だいひょう) として選ばれています。

Выбран в качестве представителя.

4. ~ ず (НЕ)

По сути тоже самое, что て-форма отрицания для глаголов, т. е. ~ ないで. Все применение такое же. «Не делая чего-то», «не сделал что-то». Иногда точно также как ~ ないで может косвенным образом указывать на причину. Автобус не приехал вовремя, я опоздал. ~ ず применяют, чтобы где-то подчеркнуть какую-то фразу, выделить её. В аниме, или в книгах. Слышится чуть эпичнее что ли. Если вам такого не надо, просто используйте ~ ないで.

なんにも話さず彼はただ消えてしまった。

Ничего не сказав, он просто пропал.